

DooWop-Mädla

Kartoffelsalat-Tour

Anette Heiter (Honey Pie), Gesa Schulze-Kahleyß (i-Dipfele), Babs Steinbock (Cleaning Women) und Susanne Härle machen sich ungeniert über die Welthits der 1950er und 60er Jahre her – und das auf Schwäbisch und mit Texten, die sich endlich einmal nicht nur immer um »Liebe« drehen.

Aus dem A Cappella-Klassiker »Mr. Sandman« wird da eine verunglückte Blind-Date-Geschichte »Bisch Du d'Sandra?«, das schmachtende »Only You« von den Platters wird zu einem leicht resignierten »I nimm zu« und aus Dean Martins »Volare« wird eine Ode an ein besonders schönes schwäbisches Wort für jemanden, der einfach zu lasch ist für diese Welt: »Ein Löhle« – jeder kennt einen, oft ist es der Autofahrer, der vor einem die grüne Ampelphase verpennt, aber besungen wurde er noch nie.

Seit dem Lockdown 2020/21 gibt es das Quartett. Nachdem es gleich von Anfang an großartig geklappt hat, haben sie die anfängliche Schnapsidee zum Dauerprojekt befördert und bespielen seither die Kleinkunsthöfen des Landes. Und natürlich gibt es live auch den zum Internet-Hit avancierten »Kartoffelsalat«!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · Einlass: 19.30 Uhr

Do. 03.04.2025
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 24 €/20 € erm.
AK 26 €/22 € erm.



Foto: Olaf Nägele

Dr. Gudrun Aker

Der Bauernkrieg von 1525
in Stadt und Amt Vaihingen

Im Jahr 2025 jährt sich der Bauernkrieg in Württemberg zum 500. Mal.

Der Vaihinger Raum blieb davon nicht unberührt. Von den dramatischen Ereignissen im April und Mai des Jahres 1525 waren die Stadt Vaihingen und das Dorf Horrheim in besonderem Maße betroffen.

Wie kam es zu dieser Massenerhebung?

Wie erlebten die Menschen in der Stadt und im Amt Vaihingen das Geschehen?

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz

Do. 08.05.2025
19.00 Uhr
Archiv
Eintritt frei



Lesungen

Buchverliebt

Mit beeindruckenden und packenden Geschichten wartet dieses Jahr das Lese-Team bei den literarischen Lesewochen in der Peterskirche auf. Ganz buchverliebt präsentieren sie eine spannende Auswahl ihrer Lieblingsbücher. Ein bunter Mix unterschiedlicher Genres und verschiedener Autoren, verspricht zwei interessante Lese-Wochen an der Peterskirche.

Die eine oder andere Lesung wird wieder musikalisch begleitet sein.

Für interessierte Kinder werden mittwochs wieder altersgerechte Lesungen angeboten.

Termine:

Erwachsene: 07.–10.08.2025 und 14.–17.08.25 jeweils 17.00 Uhr

Kinder: 06. + 13.08.2025, 17.00 Uhr

Veranstalter: ACK-Kirchen

Mi.-So.
06.–17.08.2025
17.00 Uhr
Peterskirche
Eintritt frei,
um Spenden wird
gebeten!



Vaihinger Open-Air-Kino 2025

Das Open-Air-Kino ist der perfekte Ort, um sich mit Freunden, Familie oder dem/r Partner/in zurückzulehnen und die besten Filme der Saison in einer einzigartigen Umgebung zu genießen. Der Schulhof bietet eine besondere Kulisse, die ausreichend Platz für alle Kinobesucher gewährleistet. Bei schlechtem Wetter steht die Stadthalle als Ausweichort zur Verfügung. Für das leibliche Wohl ist natürlich auch gesorgt. An unseren Popcorn-, Essen-, und Getränkeständen finden Sie alles, was das Herz begehrt.

Weitere Informationen zur Veranstaltung und zum Filmprogramm finden Sie unter www.openairkino-bw.de oder folgen Sie uns auf Social-Media.

Die Tickets für das Open-Air-Kino sind ab Mitte Juli 2025 unter www.openairkino-bw.de und in der Kultur- & Touristinformation, Marktplatz 5 im Vorverkauf erhältlich oder können direkt vor Ort an der Abendkasse erworben werden.

Veranstalter: Firma Media World Eisinger · Einlass: ab 19.00 Uhr

Di. 12. – So. 24.08.2025
Beginn bei
Dunkelheit
Schulhof hinter der
Stadthalle



Viva Voce

DITO!

DITO!: Kenne ich! Geht mir genauso!
Ist mir auch schon passiert!

Verliebtheit, Lebenslust, Lachen – aber manchmal auch Faulheit und Trübsinn oder die unvermeidbaren Fallstricke des Alltags verbinden alle Menschen. Das geht den A Cappella-Großmeistern von Viva Voce natürlich ganz genauso. Denn in mehr als 25 Jahren auf den Bühnen der Welt haben David Lugert, Basti Hupfer, Heiko Benjes und Andreas Kuch mit ihrem Publikum gemeinsam viel erlebt. DITO!

Lassen Sie sich einen Abend lang in den Arm nehmen von den unvergleichlichen Stimmen von Viva Voce. Präzise, brillant und immer mit einem kleinen Augenzwinkern garantieren die vier Jungs einen Abend, der noch lange im Herzen des Publikums nachhallen wird. Und die Zuhörerinnen und Zuhörer vielleicht ein bisschen mutiger, ein bisschen heiterer und ein bisschen freundlicher in die Welt zurückschickt. Denn jetzt wissen sie ja: den anderen geht es ganz genauso! DITO!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · Einlass: ab 19.30 Uhr

Do. 18.09.2025
20.00 Uhr
Waldorfschule
VVK 33 €/28 € erm.
AK 35 €/30 € erm.



Foto: Christopher Civitillo

Karten und Herausgeber:

Eintrittskarten für die Veranstaltungen
der »Vaihinger Kulturmomente« erhalten Sie:

- online unter www.vaihingen.events
- in der Kultur- und Touristinformation,
Marktplatz 5, 71665 Vaihingen an der Enz
- in allen reservix-Vorverkaufsstellen

Es gelten unsere Eintrittskarten-AGB!



Herausgeber: Stadt Vaihingen an der Enz
Amt für Wirtschaftsförderung, Kultur und Tourismus

Marktplatz 5, 71665 Vaihingen an der Enz
Telefon 07042 18-235, Telefax 07042 18-358
kultur@vaihingen.de, www.vaihingen.events, www.vaihingen.de

Das Programmheft ist umweltschonend hergestellt.



**VAIHINGER
MUSIK
NACHT**

12.04.25

1 NACHT
1 STADT
LIVEMUSIK
ÜBERALL!

www.vaihinger-musiknacht.de

1 X
BEZAHLEN
ÜBERALL
DABEI!

2025

[jan.–sept.]

Der Kartenvorverkauf
beginnt am 28.11.2024!

Vaihinger Kulturmomente

STADT
VAIHINGEN
AN DER ENZ



Liebes Publikum,


für die kommenden Monate haben wir für Sie wieder ein feines, abwechslungsreiches Kulturprogramm zusammengestellt. Nehmen Sie sich trotz aller (vorweihnachtlicher) Betriebsamkeit und Hektik die Muße in unserem Programmflyer zu schmöckern.

Den Anfang macht der Musikverein Vaihingen mit seinem traditionellen Neujahrskonzert in der Stadthalle. Anfang Februar freuen wir uns auf den Kabarettisten Hans Gerzlich, der sich auf ironische Weise mit dem eigenen Älterwerden auseinandersetzt. Der KiKA-Moderator Juri Tetzlaff wird Mitte Februar erneut mit dem Bläserquintett »Profive« in die Peterskirche kommen und dort seine kleinen Fans mit auf die Reise von Camille Saint-Saëns »Karneval der Tiere« nehmen. Alle Techno-Fans kommen beim 2. ID.Rave in der Stadthalle voll auf ihre Kosten und können die Nacht »durch raven«, d.h. Beat hören, spüren, tanzen. Wir freuen uns sehr, dass wir Ihnen erstmalig ein Gastspiel des Stuttgarter Renitenztheater-Ensembles in der Peterskirche präsentieren können. Im Gepäck hat das Ensemble das Musiktheaterstück »Degerloch Dreams«, das das echte (Stuttgarter) Leben feiert, mit all seinen Kuriositäten und Überraschungen. Ende Februar gastiert mit Dotschy Reinhardt eine Nachfahrin des legendären Gitarristen Django Reinhardt. Ihre Musik fusioniert traditionellen Jazz, lebhaften Gipsy-Swing, Bossa-Einflüsse und Elemente der populären Singer-Songwriter Bewegung. Immer auf Entdeckungsreise spaziert das »Orchestra Mondo« im März durch die Welt des Tangos und der Musettes. Ebenfalls im März veranstalten wir in langjähriger Kooperation mit der Firma Ensinger wieder ein Ensinger Classics-Konzert mit dem Kammerorchester arca-ta stuttgart unter der Leitung von Patrick Strub. Welthits der 1950er und -60er Jahre auf schwäbisch und mit viel Humor bringen die »DooWop-Mädla« auf ihrer »Kartoffelsalat-Tour« Anfang April auf die Bühne der Peterskirche. Der Bauernkrieg 1525 und speziell die Situation in Stadt und Amt Vaihingen beleuchtet die Vaihingerin Dr. Gudrun Aker in ihrem Vortrag im Mai im Stadtarchiv. Der Vortrag ist ein kleiner »Appetizer« für den gleichnamigen Artikel, der in der neuen Vaihinger Schriftenreihe erscheinen wird.

In der wärmeren Jahreszeit werden die Mitglieder der ACK-Kirchen wieder die beliebten Lesungen rund um die Peterskirche veranstalten und auch das legendäre Open-Air-Kino hinter der Stadthalle wird im Sommer wieder seine Pforten öffnen. Zum Abschluss des Kulturhalbjahrs freuen wir uns sehr auf ein Wiedersehen mit der A Cappella-Gruppe »Viva Voce«, die mit ihrem neuen Programm »DITO!« den Saal der Waldorfschule zum Kochen bringen wird!

In Vaihingen an der Enz ist wie immer viel geboten! Ein Programm so bunt und vielfältig wie unsere Stadtgemeinschaft. Wir laden Sie herzlich ein zum gemeinsamen »Kultur Erleben«.

Ihr/Euer


Uwe Skrzypek
Oberbürgermeister



Musikverein Vaihingen/Enz Neujahrskonzert

Starten Sie gut ins neue Jahr – am besten gleich mit dem MVV und seinem Neujahrskonzert!

In gut bewährter Kooperation mit der Stadt Vaihingen an der Enz bieten das Große Blasorchester unter der Leitung von Sebastian Schwarz und das Jugendorchester unter der Leitung von Christian Geltner ein äußerst abwechslungsreiches Konzertprogramm. Sinfonische, aber auch klassische Werke, nach Wiener Vorbild dürfen dabei natürlich nicht fehlen.

Karten können im Vorverkauf bei allen Musiker*innen, in der Kultur- und Touristinformation, Marktplatz 5, online unter www.vaihingen.events sowie in der Weinlöwen-Vinotek erworben werden. Der Kartenvorverkauf endet am 10.01.25 um 18 Uhr!

Veranstalter: Musikverein Vaihingen/Enz e.V. · **Einlass:** ab 18.30 Uhr

Sa. 11.01.2025
19.00 Uhr
Stadthalle
VVK 14 €/10 € erm.
AK 16 €/12 € erm.



Hans Gerzlich

Ich hatte mich jünger in Erinnerung

Hans Gerzlich ist entsetzt, als er plötzlich feststellt, dass er im gleichen Jahr geboren ist wie alte Leute. In den Werbepausen seiner Lieblingssendung werden keine verführerischen Aftershaves und rasante Sportwagen mehr angeboten, sondern Granufink, Voltaren und Wärmepflaster.

Außen 50, innen 20, fragt er sich: »Wann fängt das Leben endlich an?«. Da schneit aber schon wieder die »persönliche Renteninformation« ins Haus. Der frischgebackene Best Ager hat ausgerechnet: Wenn er mit 67 in Rente geht, kann er davon recht komfortabel leben für elf Tage. Deshalb hofft er auf Erhöhung des Flaschenpfands.

Aber auch über das Verdrängen des eigenen Ablebens denkt er nach. Über verpasste Chancen, dafür zunehmende Gelassenheit, wie eine neue Altersethik aussehen müsste, in der Wirtschaftlichkeit zwar eine Rolle, aber nicht die 1. Geige spielt und welche Sprache er am besten noch lernt, um sich später mit seiner Pflegekraft verständigen zu können.

Bei diesem Kabarettprogramm werden Sie sich kringelig lachen, wenn sie 50 sind, mal 50 waren oder vorhaben, irgendwann 50 zu werden. Aber Achtung: Sie werden anschließend schon wieder zwei Stunden älter sein und etliche Lachfalten mehr haben.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 06. 02. 2025
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 24 €/20 € erm.
AK 26 €/22 € erm.



Foto: Harald Hoffmann

Juri Tetzlaff & Profive Karneval der Tiere

Juri Tetzlaff, den Jüngsten bekannt als quirliger KiKA-Moderator im Baumhaus, gibt es nicht nur auf der Leinwand, sondern auch wieder bei uns live: Gemeinsam mit den Süddeutschen Bläser-solisten Profive nimmt er uns mit zum »Karneval der Tiere«. In Camille Saint-Saëns leichtfüßiger Zoofantasie lassen die Instrumente ganz große und auch ganz kleine Tiere lebendig werden. Da brüllt der Löwe, da trampelt der Elefant, da tanzt die Schildkröte, da gackern die Hühner. Aber auch Esel, Pinguine und Kuckuck mischen sich unter das Zoogetier. Dann kommt elegant der Schwan daher geglitten – wunderschön!

Juri Tetzlaff erzählt seine eigene Geschichte und lässt dabei nicht nur Kinderherzen höherschlagen.

* Familienkarte: (Groß-/Eltern und deren eigene Enkel-/Kinder bis 18 Jahre)

Für Kindergärten und Schulklassen gelten gesonderte Preise! Bitte melden Sie sich direkt bei der Kultur- und Touristinformation unter Tel: 07042/18-235.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** jeweils 30 Minuten vor Beginn

Do. 13.02.2025
10.30 und 16.00 Uhr
Peterskirche
7 € / Familien-
karte* 24 €



Singularity-Festival

ID.Rave

»In Space and Techno we are One« – unter diesem Motto wird Singularity gemeinsam mit lokalen DJs, Kollektiven und tanzfreudigen Gästen auf eine neunstündige Reise durch Raum und Zeit einladen.

Am 15.02.2025 findet zum zweiten Mal der Singularity ID.Rave in der Stadthalle in Vaihingen an der Enz statt. Ziel des ID.Raves ist es die lokale Szene zu stärken und aus dem Umkreis zusammenzubringen. Dafür hat Singularity ein Lineup zusammengestellt, welches mit Künstlern aus Stuttgart, Karlsruhe, Heilbronn und Mannheim für hochkarätigen Techno sorgen wird. Auch lokale Kollektive werden vor Ort sein, die die Veranstaltung mitgestalten. Die Gäste erwartet dabei eine elektronische Reise von Melodic und Progressive Techno über Techno bis hin zu Trance.

Es kann sich wieder auf ein intensives Erlebnis mit Festival-Charakter, Chillout-Area, Food-Ständen und vielem mehr gefreut werden, bei dem basslastige Beats auf ein einzigartiges Bühnen- und Lichtkonzept treffen und der Singularity ID.Rave zu einem Erlebnis wird, welches das kulturelle Leben in Vaihingen an der Enz und der Region bereichert.

Veranstalter: Singularity Festival · **Einlass:** 17.00 Uhr, **Ende:** 2.00 Uhr

Sa. 15.02.2025
17.00 Uhr, Stadthalle
Early-Bird: 16,00 €
Fire Starter: 19,50 €
Last Chance: 23,00 €
Abendkasse: 25,00 €



Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams – Wer bleibt, kommt besser weg!

Eine ganz normale Patchwork-Familie am Südrand der Stuttgarter Innenstadt: »Morgäh! Kann mir bitte jemand sagen, wo mein Bulgursalat ist? – Och, Salat am Morgen? Macht das schlank? Man sieht's gar nicht. – Oh, was macht Ihr denn in der Küche, wenn normale Menschen nach Hause kommen? – Kind! Der Junge, der gestern da war, ist kein guter Einflus! – Mensch Mama! Das war kein Junge, sondern meine Freundin Jessy!«

Ein Mann, zwei Generationen, drei Frauen, vier Migrationshintergründe. Sie alle haben Lebensentscheidungen zu treffen: Master oder Looserin? Endlich Schulleitung oder ewig Vertretungsunterricht? Work-Life-Balance oder Welttrettung? Konzerttournee oder Pastinakenhaufen? Degerloch oder Neuseeland? Haben wir noch eine Zukunft? Ist dort noch Platz für so was wie einen Lebenstraum? Und wer wohnt mit wem nur deswegen zusammen, weil absolut keine andere Wohnung zu finden ist? »Schatz, also Ex-Schatz, das ist Familie! Der Quell von Geselligkeit, Geborgenheit und Liebe!

»Degerloch Dreams« – die erste Eigenproduktion des Renitenz-Ensemble, die auf Tour geht!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** 19.30 Uhr

Sa. 22.02.2025
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 24 €/20 € erm.
AK 26 €/22 € erm.



Foto: David Grater

Dotschy Reinhardt & Quintett

Chaplin's Secret

Sie trägt einen berühmten Namen und gilt als eines der großen Talente des deutschen Jazz: Dotschy Reinhardt – Nachfahrin des legendären Gitarristen Django Reinhardt. Er kreierte den so genannten Gipsy-Jazz. Dotschy hat sich von ihm inspirieren lassen und ihre eigene Version davon geschaffen. Reinhardt ist Sängerin, Autorin und Landesvorsitzende der Sinti und Roma in Berlin, wo sie lebt. Trotzdem kehrt sie regelmäßig in ihre Heimatstadt Ravensburg zurück. Als Kind sprach Dotschy nur Romanes, die Sprache der Sinti und Roma. Ihre Musik fusioniert traditionellen Jazz, lebhaften Gipsy-Swing im Stil des Hotclub de France, Bossa-Einflüsse und auch Elemente der populären Singer-Songwriter Bewegung. Als Sängerin gilt Dotschy Reinhardt inzwischen als Rising Star der deutschen Szene.

Jetzt gibt es ein neues Album bzw. Programm von ihr mit dem Titel »Chaplin's Secret«. Der Titel ist eine Anspielung auf eine sagenumwobene Episode in Chaplins Leben, wonach dieser möglicherweise Sinti- oder Romawurzeln habe. Im Programm ist auch das Stück »Swing Little Girl« enthalten, das Charlie Chaplin selbst komponiert hat. Zudem werden Eigenkompositionen von Dotschy, aber auch Stücke von Django Reinhardt, John Pizzarelli und Djavan zu hören sein.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** 19.30 Uhr

Do. 27.02.2025
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 24 €/20 € erm.
K 26 €/22 € erm.



Foto: Uwe Hauth

Orchestra Mondo Tango meets Gipsy

Anja Baldauf und ihr Akkordeon, Dennis Wendel und sein Kontrabass, Raffael Müller mit seiner Swing-Gitarre und Stefan Baldauf am Schlagzeug – seit frühester Kindheit sind die Instrumente ihre täglichen Begleiter. Wenn sie diese zum Klingen bringen, erzählen sie Geschichten, wecken Sehnsüchte und beschönen dem Publikum mit ihrer ganz eigenen Tonposie einen unvergessenen Konzertabend. Immer auf Entdeckungsreise spaziert das Orchestra Mondo durch die Welt des Gipsy-Swing und der Musettes und taucht in die Weite des Balkan ein. Filmmelodien laden zum Träumen ein und die Energie des Tangos entflammt das Fernweh. Das Quartett spielt auf höchstem Niveau, jeder für sich ist ein Solist. Doch wenn sie zusammen musizieren, entsteht mit viel Einfühlungsvermögen, mit der Lust am Improvisieren, ein ganz persönlicher Klang, dem man sich nicht entziehen kann.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 13.03.2025
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 24 €/20 € erm.
AK 26 €/22 € erm.



Foto: Christoph Mittermüller

Ensinger Classics

Spritzig, jung, temperamentvoll

J. C. F. Bach: »Sinfonia«, d-Moll
J. Haydn: »Violinkonzert Nr. 4«, G-Dur, Hob. VIIa:4
P. I. Tschaikowsky: »Serenade für Streichorchester«, C-Dur, op. 48, TH 48

Eröffnet wird dieses Frühjahrskonzert mit Johann Christoph Friedrich Bachs »Sinfonia« in d-Moll. Der zweitjüngste Sohn des berühmten Johann Sebastian Bach war zwar zu seinen Lebzeiten nie in Italien wie sein Bruder Christian, dennoch prägte auch ihn der italienische Streicherstil. Am Übergang der frühen Klassik komponierte der Bachsprössling mit der »Sinfonia« ein extrem spritziges, temperamentvolles und energetisches Werk.

Joseph Haydn brachte zwei seiner insgesamt drei Violinkonzerte am Hof des Fürsten Esterházy zu Papier. Das an diesem Abend erklingende Violinkonzert Nr. 4 in G-Dur komponierte er jedoch vermutlich bereits Anfang der 1760-er Jahre, also bevor er am Fürstenhof angestellt wurde. Das Hauptaugenmerk der Solovioline liegt in diesem Werk mehr auf der Sanglichkeit als auf der Virtuosität. Die Stimme der Solovioline wird in diesem Konzert die junge und überaus talentierte Violinistin Johanna Tüscher übernehmen. Die Schweizerin hat kürzlich ihre Abschlussprüfungen mit Bestnoten bestanden und trotz ihres jungen Alters bereits zahlreiche Preise im In- und Ausland gewonnen. Zum Ausklang des Konzerts wird Tschaikowskys »Serenade für Streichorchester« erklingen.

Veranstalter: Ensinger Mineral-Heilquellen GmbH · **Einlass:** 19.30 Uhr

Do. 20.03.2025
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 24 €/20 € erm.
AK 26 €/22 € erm.

